





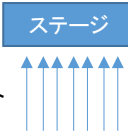
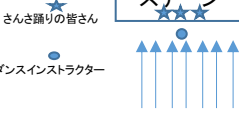
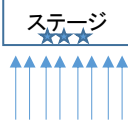
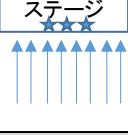
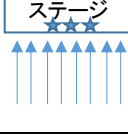
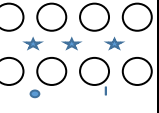
5月1日(月)ダンス授業 タイムスケジュール

3、4校時目:3年生 4年生 81名

時間	内容	詳細・授業環境・備考など
10:40 ～ 10:45	インストラクター挨拶・自己紹介 4日間の授業のながれを説明	【指導者】 NSSA公認インストラクター2名 ※CDラジカセ、マイク用意 <div style="text-align: right;"> ステージ  </div>
10:46 ～ 10:50	～準備運動～	音楽に合わせて体を伸ばしたりジャンプしたり体を温め、柔軟をします。 体操隊形に広がります。
10:51 ～ 11:11	ダンスの基礎練習 リズムの取り方、カウントの数え方、ダウンのリズム、 サイドステップ、4ステップなどダンスの基礎となる動きを 練習します。	ダンスの基礎を練習します。 ミックスのベースとなるダンスの振付の中にも入っているステップを練習
11:12 ～ 11:14	インストラクターによる振付披露	これから練習する振付をインストラクターが披露します。
11:15 ～ 11:25	振付の練習 その① ダンスの基礎練習学んだリズム、ステップを応用し、振付の 練習をします。	音楽に乗って踊るように練習します。
11:26 ～ 11:30	休憩時間	
11:31 ～ 11:45	振付の練習 その② ダンスの基礎練習学んだリズム、ステップを応用し、振付の 練習をします。	音楽に乗って踊るように練習します。
11:46 ～ 11:59	チームに分かれて練習 8グループ(各学年4チーム)に分かれて振付を練習します。 最後の決めポーズはチームごとに考えます。 チームごとにリーダーを決めます。	チームに分かれて振付の練習をします。 タッチの後の決めポーズをチームで相談して決めます。 グループのリーダーは、ワークシート5ページの「振付シート」を基に仲間の不得意なパートを確認してみんなで振付の練習をします。 ※各学年を4チームに分ける <div style="text-align: right;"> ステージ  </div>
12:00 ～ 12:11	2チームごとに振付の発表 ステージの前でグループごとに振付の発表をします ※大人数でのステージ上での発表は危険を伴いますので、 ステージの下のフロアで2チームずつで発表をします。	本日の集大成！！チームに分かれて発表する際、見学している生徒は、手拍子や拍手で応援し、発表している児童を讃えます。 ダンスインストラクターは、応援グループの後ろから振付のガイドをします。 <div style="text-align: right;"> ステージ  </div>
12:12 ～ 12:15	本時の締め、明日の予定お知らせ	【ダンス授業のおさらい】 ☆振り返り事項☆ ・練習や発表会ではハイタッチ、拍手、手拍子、掛け声を出して楽しみながら取り組むことができたか。 ・まずは楽しむことが上達することの第一歩だと思えたか 【明日の予定案内】 明日は、さんさ踊りを教えていただくこと。 教えていただく前に今日のダンスをみなさんに発表する さんさ踊りとダンスのミックスにチャレンジすること。 <div style="text-align: right;"> ステージ  </div>

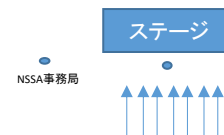


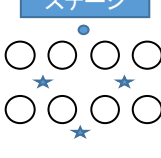
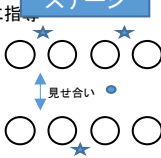
5月2日(火)さんさ踊り授業 タイムスケジュール(さんさ踊りとダンスのミックス)

3、4校時目:3年生 4年生 81名

時間	内容	詳細・授業環境	準備物・備考	
9:15 ~ 9:18	挨拶 本日の授業のながれを説明	【指導者】 盛岡さんさ踊り清流の皆様 3名 NSSA公認インストラクター2名 盛岡さんさ踊り清流の皆さんに簡単に自己紹介をしていただきます。 	・CDラジカ ・マイク(ワイヤレス2本)	NSSA進行
9:19 ~ 9:22	ダンス披露 ※グループではなく整列のまま取り組みますので、決めポーズは頭上で手を挙げ「イエイ」と掛け声を出して終えます。タッチは整列時のお隣同士で行います。	前日に練習したダンスを清流のみなさんへ披露 		
9:23 ~ 9:26	さんさ踊り披露	児童のダンス発表を受け、今度は盛岡さんさ踊り清流の皆様 にさんさ踊りを披露していただきます。		さんさ踊り清流さん進行
9:27 ~ 9:42	さんさ踊りの歴史の学習	さんさ踊りの歴史について講話いただきます。 		
9:43 ~ 10:12	さんさ踊りの基礎練習 その① 七タくずし の練習	さんさ踊りの基本動作を学びます。 		
10:13 ~ 10:15	休憩時間	休憩時間		
10:16 ~ 10:30	さんさ踊りの基礎練習 その② 七タくずし の練習	さんさ踊りの基本動作を学びます。 		
10:31 ~ 10:55	「さんさ踊り」と「リズムダンス」のミックスにチャレンジ ワークシートの5ページ「振付シート」をもとに、 どこのパートにさんさ踊りの動きを入れるかを チームで相談	ダンスインストラクター、さんさ踊り清流の皆さんで 各チームを巡回し、振付ミックスのサポートをします。 さんさ踊り清流の皆さんはさんさ踊りを入れやすいよう 基礎の応用など+αでアドバイスをさせていただきます。 ※さんさ踊りを入れるところは、はじめの32カウントと、 それ以外のパート(8カウント)のうち1つです。 	【準備物】 ワークシート	NSSA進行
10:56 ~ 11:00	振り返り・お礼 さんさ踊り清流のみなさんへお礼のことば さんさ踊り清流のみなさんから感想と、発表に向けての激励のお言葉	【授業のおさらい】 ☆振り返り事項☆ ・さんさ踊りの歴史はどのようなものだったか ・さんさ動きの所作はどんなものがあったか ・ダンスとのミックスで工夫できたこと 【次回の予定】 ・さんさ踊りとダンスのミックスの継続練習 ・ダンスを発表する時のコツを学ぶ ・チーム名など発表の練習	【準備物】 ワークシート	

5月8日(月) タイムスケジュール(さんさ踊りとリズムダンスのミックス)

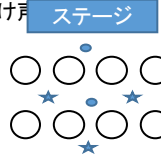
3、4校時目:3年生 4年生 81名

時間	内容	詳細・授業環境	準備物・備考
10:40 ～ 10:43	挨拶 本日の授業のながれを説明	【指導者】 NSSA事務局 1名 	・CDラジカ ・マイク(ワイヤレス2本)
10:44 ～ 11:25	「さんさ踊り」と「リズムダンス」のミックスの フラッシュアップ 前回の授業で取り組んだ「さんさ踊り」と 「リズムダンス」のミックスに継続して取り組む	「さんさ踊り」と「リズムダンス」をミックスのブラッシュアップ リズムダンスの振付で曖昧なところは、リーダーが映像 (iPadを活用)を確認して、チームに伝える。 要所所で音楽に合わせて練習をすることで、 各チームごとにミックスした振付のどこに 課題があるかを確認し、フォローしていく。 	【準備物】 ・ワークシート ・iPad
11:26 ～ 11:30	休憩時間		
11:31 ～ 11:50	発表の準備 《チームで相談して決めること》 ・チーム名 ・リズムダンスのどこにさんさ踊りをミックスした か ・発表の直前にチームで気合いを入れる掛け声	それぞれを決めたら、ワークシートに記入していきます。 各チームで決まったチーム名、掛け声を紹介して いき、決められていないチームへ考え方の参考に させたり、早く決めるように促します。 ※この時間で決められなかったチームは 宿題とします。 	
11:51 ～ 12:00	ダンスの発表の仕方を学ぶ 《ダンスの発表の際の発表のコツを学ぶ》 ・大きな動きで伝える ・掛け声、ハイタッチなどを使って自分達も楽しむ ・他のチームの発表もしっかりと応援する	ダンスの発表の為のコツを ワークシートを確認しながら、伝えます。 	
12:01 ～ 12:12	発表の練習 発表のコツを踏まえて、チームで気合いを入れると ころから、音楽に合わせて踊ってみます。	3年生、4年生が向かい合わせになり、学年ごとに 発表をします。 見ている側の学年は手拍子と声援、拍手をするように指 導。 	
12:13 ～ 12:15	終わりの挨拶 授業終了の挨拶	【次回の予定】 ・「さんさ踊り」と「リズムダンス」のミックスの総仕上げ ・発表のリハーサル ・さんさ踊り清流のみなさんへの発表 ・踊りで交流	【準備物】 ワークシート

NSSA 進行

5月9日(火) タイムスケジュール(さんさ踊りとダンスのミックス発表)4日目

3、4校時目:3年生 4年生 81名

時間	内容	詳細・授業環境	準備物・備考
10:40 ～ 10:43	挨拶 本日の授業のながれを説明	【指導者】 NSSA公認インストラクター2名 	・CDラジカ ・マイク(ワイヤレス2本)
10:44 ～ 11:25	ミックスしたダンスの練習 チームに分かれ練習をします	ミックスしたダンスのブラッシュアップをします。 ミックスするところの動き、決めポーズ、掛け声などの完成度を上げます。 	
11:26 ～ 11:30	休憩時間	お手洗い、給水休憩のみ。	
11:31 ～ 11:36	発表の準備/リハーサル 発表の本番を想定してリハーサルをします。	本番と同様に 1. リーダーがチーム名と踊りのテーマを発表 2. 円陣を組んで気合いを入れる 3. ミックスダンスの発表 4. 決めポーズ後はグループ内でハイタッチ  の流れをリハーサルします。 応援の練習もします。	
11:37 ～ 11:40	ダンス発表のポイント再確認 《ダンス発表のポイント再確認》 ・大きな動きで伝える ・掛け声、ハイタッチなどを使って自分達も楽しむ ・他のチームの発表はしっかりと応援する		
11:41 ～ 12:00	発表会	さんさ踊り清流のみなさんに体育館にお入りいただく。 グループごとに発表をします。 見学しているチームは手拍子と声援、拍手をするように指導 	
12:01 ～ 12:04	発表の講評	さんさ踊り清流のみなさんから発表を見ての感想をいただきます。	
12:05 ～ 12:12	交流会	さんさ踊り清流の皆さんとの交流会 更なる踊りのアドバイスをいただいたり、児童からの質問に対応していただきます。 【質問例】 ・何歳から踊っているのか。 ・普段はどこで練習をしているのか。 ・衣装にはどんな意味があるのか、 ・お祭りはどこで行っているのか等 	
12:13 ～ 12:15	終わりの挨拶 授業終了の挨拶	【授業の振り返り】 ・取り組みを通して授業を通して学んだことを振り返ります。	・ワークシート