

〇月〇日（〇）踊りの授業台本

踊：踊りの先生

担：授業担当者

@体育館

担：みなさんおはようございます。

今日はキャリア教育プログラム〇日目、この地域に伝わる伝統的な踊り「〇〇踊り」について、学習していきます。

まずこの時間では、〇〇踊りはいったい、いつから踊られるようになって、どのようにして今まで踊り継がれているのか、そして踊りにはどんな意味や想いが込められているのかを学んでいきます。

今日、〇〇踊りの歴史と、住吉踊りの踊り方について、〇〇踊り保存後援会 ◆◆先生に教えていただきます。◆◆先生、こちらへお越しくください。

◆◆先生よろしくお願ひ致します。

踊：よろしくお願ひします。

担：◆◆先生は、この地域で生まれ育ち、この地域で生まれた〇〇踊りを継承してこられた方です。

まずは、〇〇踊りの歴史についてお話をお聞きしたいと思います。

【踊りの歴史について】

担：まずは、〇〇踊り歴史からお聞きしていきたいと思います。

〇〇踊りはいつから踊られているのでしょうか？

踊：今から約〇〇年前に△△があって……

その時に踊られたのが踊りの起源だと言われています。

担：〇〇年前から続く踊りなんですね！

踊りが出来た当時のこの地域の人々はどのような生活をしていたのでしょうか？

→踊りが出来た当時の人々の暮らしぶりがイメージできる踊りの歴史に関する出来事などがあればお話し
いただく。

踊：そうですね、踊りが出来た当時のこの地域は、〇〇でした、そして地域の人々は〇〇踊りを楽しみながら踊っていました。

担：そうなのですね。

それでは、この踊りはどのようにして今まで踊り継がれているのでしょうか？

誰が広めたり、受け継いでいったりしたのでしょうか？途中で一時的に途絶えたりしなかったのでしょうか？

踊：この踊りは……

そ：そうなのですね、沢山の地域の人によって踊り継がれてきた大切な踊りなんですね！

【踊りの衣装、楽器などについて】

担：次に、踊りの衣装についてお聞きしたいのですが、
この衣装にはどのような意味があるのでしょうか？

踊：この衣装は・・・

担：そうなのですね。ありがとうございます。
それでは、楽器のついて教えてください。
この楽器はなんと言う楽器でしょうか、そしてどんな素材で出来ているのでしょうか？

踊：この楽器は・・・

【踊りの所作について】

担：ありがとうございます。
踊りの歴史や、楽器、衣装のことなど、今まで知らなかった〇〇踊りの色々なこと、〇〇年前に生まれ、今まで踊り継がれてきたこの〇〇踊り、実際に見てみたいなと思いました！◆◆先生、一度、〇〇踊りをご披露していただいてもよいでしょうか？

踊：はい、それでは踊ってみましょう。

→児童生徒の拍手のあと、CD再生、または楽器の演奏で踊りの披露スタート
踊りが終われば拍手

担：◆◆先生、ありがとうございます！
踊りを披露していただいて、ここの動きが特徴的だったのですが、これは何かを現しているのでしょうか？
→踊りの所作についての質問

踊：この動きは〇〇〇〇を表現しています。そしてこの動きには〇〇という意味が込められています。
→動きを再度お見せいただけますと幸いです。

担：そんな意味があったのですね。
みんなも、あとで踊るので、この動きをしっかりと表現して、そして思いを込めて踊りましょう！
〇〇踊りは〇〇年の歴史があり、この地域で踊り継がれと〇〇という思いが込められている素晴らしい踊りなのですね！
〇〇踊りはどんな時に踊られているのでしょうか？
◆◆先生が最近踊られたことがあれば教えてください。

踊：〇月の〇〇祭りや、〇月の〇〇の時に踊られています。

担：そうなんですね！

みんなも〇〇踊りを見る機会があったら、今日教えてもらった意味を感じながら、観てください。

◆◆先生がいらっしゃる、保存会は何名くらいの方がいらっしゃるのでしょうか？

この先も踊りを継承していく方は多くいらっしゃるのでしょうか？

踊：そうですね・・・

→保存会のことや、踊りを継承していく課題があればお話しいただく。

担：ありがとうございます。

→継承に課題があれば、今から学ぶ踊りを児童生徒が継承していけるようにという動機付けをする。

最後に、◆◆先生が感じる〇〇踊り、〇〇祭りの魅力についてお聞かせいただきたいと思っているのですが、踊り、お祭りのことが好きになったきっかけがあれば教えてください。

そしてなぜ、〇〇踊りを伝えていこうと思われたのでしょうか？

踊：そうですね・・・

担：◆◆先生、ありがとうございました。

これで、〇〇踊りのお話を終わりにしたいと思います。

引き続き、◆◆先生に〇〇踊りの動きを教えてくださいたいと思います。

踊りを踊るときは、今教えていただいた思いを感じながら、想いを込めて踊りましょう！

それでは、踊りができる隊形に広がりましょう！

※踊ることができる隊形に広がる

〇〇踊りリーダーさんは、率先してしっかりと覚えてくださいね！

それ以外のみんなも、しっかり覚えましょう！

まずは、改めて、◆◆先生に〇〇踊りをお見せいただきたいと思います。

◆◆先生、よろしくお願いします。

→CDを再生、または楽器を演奏していただき、〇〇踊りを披露していただく。

担：◆◆先生、ありがとうございます。

それでは、これから、〇〇踊りの今の手の動き、足の動きを順に教えていってまいります。

◆◆先生、引き続きよろしくお願いします！

以降は、踊りの先生が主導で踊りの指導をしていただきます。

→想いが込められた所作については、改めて所作の意味を伝えていただきながら指導していただく。